

## ATTIVITA' SVOLTE A.S. 2019/20

<b>Nome e cognome del docente</b> <i>Cristina Carraro</i>		
<b>Disciplina insegnata</b> <i>Inglese</i>		
<b>Libro/i di testo in uso</b> <i>C.Kennedy, W.Salandyk, Talent 1,2, Student's book and Workbook-Cambridge</i> <i>Simona Gatti, Larry Stone, Grammar Log, Grammar and Vocabulary, Mondadori for English</i>		
<b>Classe e Sezione</b> 2^G	<b>Indirizzo di studio</b> Biotecnologie Sanitarie	
<b>Programmazione disciplinare organizzata per unità didattiche o moduli</b>		
UNITs 5-6	Periodo settembre/dicembre	
UNIT 7- Visione del film e musical di "Grease"	Periodo dicembre	
UNITs 8-9	Periodo-gennaio/febbraio	
UNIT 10	Periodo marzo	
STARTER A-C	Periodo aprile	
UNITs 1-2	Periodo-maggio/giugno	
<b>OBIETTIVI IN TERMINI DI CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE</b> <b>CLASSE SECONDA</b>		
<b>CONOSCENZE/CONTENUTI</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Forme morfosintattiche</i> necessarie a mettere in atto le abilità del livello B1 del CEFR (Common European framework of reference)</li> <li>• <i>Funzioni linguistiche</i> necessarie a mettere in atto le abilità del livello B1 del CEFR</li> <li>• <i>Lessico</i> relativo alle aree di conoscenza affrontate</li> <li>• <i>Adeguate pronuncia e intonazione</i> del repertorio lessicale affrontato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Comprendere</i> in modo globale e sufficientemente dettagliato <i>messaggi orali</i> di varia tipologia relativi ad ambiti di immediata rilevanza (informazioni di base sulla persona, la famiglia, il lavoro, gli amici ecc) espressi con articolazione chiara</li> <li>• <i>Comprendere</i> in modo globale e sufficientemente dettagliato <i>testi scritti</i> di varia tipologia (lettere, messaggi, dialoghi, ecc) su argomenti relativi alla vita quotidiana e alla sfera personale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare adeguate strategie per reperire informazioni e <i>comprendere</i> in modo dettagliato testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale</li> <li>• Partecipare e interagire in brevi <i>conversazioni</i> in cui si descrivono situazioni ed esperienze personali</li> <li>• Utilizzare in modo adeguato le <i>strutture morfosintattiche</i>, il repertorio lessicale e le espressioni di base acquisite</li> <li>• Riflettere <i>sull'aspetto fonologico</i>, morfologico e lessicale della lingua</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Aspetti sociali e culturali</i> della lingua straniera</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Produrre testi orali</i> di varia tipologia, utilizzando semplici espressioni, relativi ad argomenti familiari, ai propri sentimenti e alle proprie esperienze</li> <li>• <i>Produrre testi scritti</i> sempre più articolati, su argomenti noti di vita quotidiana</li> </ul>	<p>straniera, sulle funzioni e registri linguistici al fine di evidenziare analogie e differenze con la lingua madre</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le conoscenze e abilità acquisite nella lingua straniera per potenziare <i>l'autonomia nello studio</i></li> <li>• <i>Cogliere l'aspetto sociale e interculturale</i> della lingua inglese</li> </ul>
---	--	--

**SOGLIA MINIMA DI ACCETTABILITA' IN TERMINI DI CONOSCENZE, ABILITÀ E COMPETENZE - CLASSE SECONDA**

- Conoscere le strutture morfosintattiche della lingua necessarie per il livello B1 del CEFR
- Conoscere il lessico di uso più frequente e quotidiano
- Comprendere una varietà di messaggi di carattere generale prodotti a velocità ridotta cogliendone gli elementi fondamentali
- Saper tenere conversazioni su argomenti familiari e di interesse personale dando semplici motivazioni ed esprimendo opinioni
- Comprendere testi scritti legati alla sfera quotidiana o al lavoro
- Produrre testi scritti semplici e coerenti su argomenti noti
- Produrre i suoni tipici della lingua straniera in maniera accettabile

Pisa, lì 12/06/2020

Il docente:  
*Cristina Carraro*